

Bernardo Losada



Director de arte

Escenógrafo (U.S.A.L) y arquitecto (U.B.A) matricula CPAU 25426

Diseñador Autocad + SketchUP

Modelador y renderista 3DSMAX + Vray + Photoshop + I.A

Filmografía

- "Marcelo in the real world" film de Lucía Puenzo (Cimarron cine + Zeta Studios + Elefantec Global 2026) Lucía Puenzo + Marcelo Chaves (P.D) - Director de arte
- "El Sobrino" film de Damián Szifrón (K&S films + Netflix 2026) escenógrafo
- "Gordon" Serie Netflix - Pablo Trapero + Pablo Fendrik + Sebastian Orgambide (Preludio producciones 2025) escenógrafo
- "Pepita la pistolera" film de Lucía Puenzo (Historias cinematograficas + Buena Vista 2025) escenógrafo
- "Once Halcones 4" (Disney - Pegsa group 2024 - 2025) escenógrafo
- "La hija del fuego" (Disney - Kapow 2023 - 2024) Escenógrafo
- "Ayrton Senna" (Netflix - Gullane- Salado 2023) Escenógrafo
- "While you were breeding" (Disney-Non Stop 2023).Set designer
- "Sé tu misma" (Disney - FB Group 2022) .Renderista
- "Argentina tierra de amor y venganza 2" (Pol-ka 2022). Director de arte
- "La 1-5-18" (Pol-ka 2021). Director de arte
- "Argentina tierra de amor y venganza" (Pol-ka 2019). Director de arte
- "Otros pecados" (Pol-ka – TNT 2018). Director de arte

- “El lobista” (Pol-ka – TNT 2018). Director de arte
- “Soy luna” (Pol-ka – Disney) 3 temporadas 2015 -2018. Director de arte
- “Violetta” (Pol-Ka – Disney) 3 temporadas 2011 – 2015. Director de arte
- “Malparida” (Pol-ka) 2010 -2011. Director de arte
- “Valientes” (Pol-Ka) 2009 -2010. Director de arte
- “La vida debida” dirección Ismael Hase (gira). Escenógrafo
- “Amas de casa desesperadas” (Pol-ka, Univisión, Buena Vista, Disney, RCN, Tel eamazonas y RedeTV – U.S.A, Brasil, Ecuador, Colombia y Argentina) años 2006 – 2009. Director de arte
- “Sin código II” (Pol-ka) 2005. Director de arte
- “Botines” (Pol-ka) 2005. Director de arte
- “Una familia especial” (Pol-ka) 2005. Director de arte
- “Los secretos de papá” (Pol-ka) 2004. Director de arte
- “Pensionados” (Pol-ka) 2004. Director de arte
- “Taxi 2” teatro Liceo (2003) .Escenógrafo
- “Son Amores” teatro Opera (2002) .Escenógrafo
- “Son Amores” (Pol-ka) 2002 -2003. Director de arte
- “22 el loco” (Pol-ka) 2001. Director de arte
- “Ilusiones” (Pol-ka) 2001. Director de arte
- “Primicias” (Pol-ka) 2000. director de arte
- “Gasoleros” (Pol-ka) 1999. Director de arte
- Jefe de realización en Pol-ka producciones 1996 -1998

+5491158481720
 ber.losada@gmail.com
<http://www.bernardolosada.com.ar/#inicio>

